

Appartementsgebouw in Gent

CAAN architecten

Foto's: Thomas De Bruyne - cafeine.be - Tekst: CAAN architecten

Het betreft een zeer smal perceel welke de overgang vormt tussen enerzijds een grootschalig gebouw uit de jaren 60 en een typisch hoekpand in een authentieke dwarsstraat op de stadsring. Vanuit de visie van monumentenzorg en de coherentie van deze dwarsstraat was het slopen van dit hoekpand niet aan de orde.

Op het smalle bouwperceel stond een niet kwalitatief gebouw van een 4-tal bouwlagen.

Via overleg met de dienst stedenbouw werd verkregen dat een 6 bouwlagen hoog volume gerealiseerd mocht worden. De smalle gevelbreedte maakt dat er een elegant vertikaal volume ontstaat tegen de wachtgevel van het linker aanpalend gebouw.

De geveltextuur is opgevat d.m.v. geel-bruine metselwerkpenanten van 60cm en beige betonnen lintelen, het buitenschrijnwerk is verdiept geplaatst i.f.v. schaduwwerking en maakt dat dit niet opvallend aanwezig is in de gevelcompositie. Er is bewust geopteerd om een geel-bruin gebouw te realiseren tussen grijze en rode burens.

Door de speelse werking van de metselwerkpenanten is de typische 60cm verticale gevelstrook links en rechts 'waar geen ramen in mogen zitten'





niet opvallend zoals bij vele andere gebouwen.

Het gelijkvloers is verlaagd uitgewerkt; er is plaats voorzien voor een inkom, een technische ruimte en een fietsenberging. Achteraan kijkt de eerste woonunit uit op een lager gelegen tuintje.

Door zijn context (erfgoedwaarde en dus behoud woningen in de dwarsstraat) is voor de nieuwe 'wachtgevel' geopteerd om deze perfect in lijn met de voorgevel uit te werken in hetzelfde parament en de betonnen lintelen te laten doorlopen. Er zal wellicht 'nooit' verder tegen dit gebouw aan gebouwd worden...

www.caan.be

