



dmva architecten

Herbestemming van een oude kloostersite tot binnenstedelijk wonen in Mechelen

De herbestemming van de oude kloostersite Apostolinnen in Mechelen is een projectcombinatie van nieuwbouw, renovatie en restauratie. Naast het heropleven en respecteren van de geschiedenis, was 'leefbaarheid in de stad' een essentieel uitgangspunt bij de ontwikkeling van het project. Door de site om te bouwen tot een geheel van woontiteiten rond een semi-publieke ruimte, verbonden door binnenstraatjes, heeft dmva getracht een dorp-in-de-stad gevoel te creëren.

Het was belangrijk voor de architecten om in het ontwerp de genius loci terug tot uiting te laten komen en de historische elementen te respecteren en te heropleven. Aan de hand van een bouwhistorisch onderzoek werd een masterplan gemaakt dat de site in verschillende woontiteiten verdeelde.

In de middeleeuwen bestond de site uit verschillende woningen met verschillende eigenaars. In het begin van de 17de eeuw werd de site meer een geheel doordat verschillende percelen samen werden gekocht. In het begin van de 18de eeuw kochten de Apostolinnen het domein op en breidden het uit. Het domein is daarna verder getransformeerd

naar woningen voor de middenklasse. In 1926 werd de volgebouwde site een matrassenfabriek tot aan de start van het nieuwe bouwproject.

Volgens het historisch onderzoek zijn er sinds de Middeleeuwen veel straten en steegjes verdwenen: ze werden teruggebracht door het binnengebied van de site uit te zuiveren en op die manier de historische hoofdvolumes te tonen. Er zijn hierdoor nieuwe buitenruimtes ontstaan die het woongehel leefbaar maken.

Naast de restauratie en reconversie van de bestaande gebouwen (Somerhuys uit de 17de eeuw, Pakhuis uit de 18de eeuw, ...) heeft dmva een nieuwbouw met 2 triplexwoningen ontworpen. De nieuwbouw dient als katalysator voor de gehele site. Het is een baksteenmonoliet met buitentrappen die, in samenwerking met de stegen en de patio's, voor nieuwe circulatie op de site zorgen.

Het gebouw is een overtreffende trap in baksteenarchitectuur, die met zijn tactiliteit opvalt door de uitpuilende voegen in het metselwerk.

www.dmva-architecten.be

