



BOUWEN MET BAKSTEEN



De vele gezichten van baksteen

De vele gezichten van baksteen	1
Dubbele woning in Amay	
<i>Maxime Faniel & Jean Timmermann</i>	2
Verhoging en renovatie van een woning in Schaarbeek	
<i>metamorphOse // collectif d'architectes</i>	4
Meergezinswoningen in Aalst	
<i>KRAS architecten</i>	6
Verbouwing en uitbreiding van een woning in Melle	
<i>OR ARCHITECTEN</i>	8
Sociale huurappartementen in Mortsel	
<i>bold architecten</i>	10
Woning in Heusden Zolder	
<i>architectslab</i>	12
 Techniek	
Technische specificaties in een evoluerende “bouwomgeving”: baksteenstrippen	14
 Belgische dakpan- en baksteenfabrikanten	16



BOUWEN MET BAKSTEEN is het driemaandelijks tijdschrift van de Belgische Baksteenfederatie.
Voor meer informatie, aarzel niet ons te contacteren.

ABONNEMENT EN REDACTIE Laurie Dufourni
VERANTWOORDELIJKE UITGEVER Kristin Aerts
www.baksteen.be · info@baksteen.be
ADRES Kartuizersstraat 19 bus 19 · 1000 Brussel
TEL. 02 511 25 81
REALISATIE L.capitan

**INDIEN NOG NIET GEBEURD, BEZORG ONS
UW EMAIL-ADRES OM DE DIGITALE VERSIE
VAN BOUWEN MET BAKSTEEN TE ONTVANGEN.**

Volg ons op sociale media:



www.facebook.com/baksteenbrique



www.instagram.com/baksteenbrique



www.pinterest.com/baksteenbrique



www.linkedin.com/company/baksteenbrique

Gebakken klei is enigszins een 'generiek' materiaal dat in vele vormen en toepassingen te vinden is. Blokken, gevelstenen, straatstenen, steenstrippen, vloeren, lateien, tegels, keramische terrazzo of nog keramische voorwerpen... het spectrum aan mogelijkheden is enorm!

Gebakken klei kan een veelheid aan levens leiden, in buiten- en/of binnen-toepassingen, in nieuwbouw of renovatie, in projecten van elke schaal. Het kan ook worden hergebruikt bij het terugwinnen van bouwmaterialen of worden gerecycleerd in nieuwe toepassingen...

Deze uitgave van Bouwen met Baksteen nodigt u uit om te ontdekken hoe de architecten van deze selectie projecten in verschillende toepassingen, met dit materiaal in zijn verschillende vormen, hebben geëxperimenteerd.



De vele gezichten van baksteen

Dubbele woning in Amay

Maxime Faniel & Jean Timmermann



Gelegen in Amay op een relatief smal perceel, is dit nieuwbouwproject een antwoord op een bijzondere vraag: het bouwen van een dubbele woning op een familieperceel. Twee zussen, twee woningen en hetzelfde verlangen naar een gebouw dat vanaf de straat herkenbaar is als één geheel. De kleine specificiteiten van elke accommodatie - zoals de ligging van de raampartijen - maken de symmetrie echter onvolmaakt zodat in dit geheel twee individuele sferen naast elkaar bestaan.

Op het compacte basisvolume is een blind cilindrisch volume “geënt” dat de circulatie en articulatie tussen de twee wooneenheden tot uitdrukking brengt. Daar bevindt zich een dubbele helixtrap type Chambord. De twee gezinnen ontmoeten elkaar daar nooit en blijven van elkaar onafhankelijk. Buiten creëert dit cilindrische volume een bufferzone tussen de terrassen en privétuinen. De enige gedeelde ruimtes zijn de inkomzone en de kelders.

De dubbele woning werd ook ontworpen als veranderingsgericht project: er kan een professioneel gedeelte worden ingericht en de twee huizen met 2 slaapkamers kunnen één woning met 4 slaapkamers worden.

De architecten wilden verwijzen naar een voor België specifieke knowhow en een traditioneel materiaal gebruiken om authentiek te blijven in hun

zoektocht naar duurzaamheid. Gebakken klei maakt het mogelijk om dit unieke materiaal te gebruiken in verschillende bouwmaterialen met dezelfde lange levensduur.

De zoektocht naar authenticiteit omvatte ook de creatie van een ‘low tech’ constructief concept dat wel voldeed aan de strenge energieprestatie-eisen.

In dit woonproject werd gebakken klei op een voor België ongewone manier toegepast: de muren zijn opgetrokken uit 40 cm dikke keramische blokken en 65 mm eco-formaat gevelstenen. Door de dikte van de blokken en hun goede prestaties is het niet nodig om isolatie in de geventileerde spouw te plaatsen... alleen muren in keramische materialen dus.

De focus op gebakken klei stopt daar niet. De vloeren zijn gemaakt van keramische ‘potten en balken’ systeem. De terrazzovloerbedekking bestaat voornamelijk uit bouwafval van de werf.

Een prachtige ontdekking van baksteen in verschillende vormen ...

info@laboratoirearchitecture.be



Verhoging en renovatie van een rijwoning in Schaarbeek metamorphOse // collectif d'architectes

Een voormalig klassieke rijwoning met één verdieping, geklemd tussen dezelfde kleine woning en een hoogbouw met drie verdiepingen, is omgetoverd tot ruime, lichte en energiezuinige woning. Het wordt natuurlijk ook een overgangselement tussen twee burens, ook al zijn ze zo verschillend, door te spelen met volumes, materialen en kleuren.

De architecten zijn erin geslaagd de sterke punten en troeven van elk van de aangrenzende huizen te capteren en te gebruiken bij de herinrichting van het gebouw. Enerzijds werd een uitbouw van twee verdiepingen toegevoegd om aan te sluiten op het hoogste huis. Aan de andere kant dient een lichte gevel om maximaal licht binnen te brengen op dit smalle perceel.

De na-isolatie aan de buitenkant van de voor- en achtergevels werd afgewerkt met keramische steenstrippen, uitgevoerd in een visgraatmotief over de gehele hoogte van de constructie. Dit speelse patroon doet denken aan bepaalde decoratieve elementen van de naburige straten en draagt bij aan het slanke karakter van de woning.

Door gebruik te maken van strakke steenstrippen kon het lijnenspel dat ontstaat uit de visgraatopstelling worden versterkt.

Het interieur van het huis geeft ook een prominente plaats aan gebakken klei. Of het nu gaat om de scheidingswanden van oud baksteenmetselwerk, de nieuwe functionele elementen gebouwd in snelbouwblokken (WC aan de ingang, muurtje op de eerste verdieping, of zelfs de plantenbak in de eetkamer), de materialen zijn zo ruw mogelijk gelaten, zonder afwerking.

Vanaf het achterterras is het contrast tussen de onberispelijk gerenoveerde buitengevels en het rauwe interieur echt frappant. Deze twee sferen bestaan harmonieus naast elkaar, misschien dankzij hun gemeenschappelijke punt... keramische materialen.

www.metamorphose-collectifdarchitectes.com





Meergezinswoningen in Aalst

KRAS architecten



De voormalige Electrabel-site in het zuiden van Aalst is één van de meest in het oog springende nieuwe woonplekken aan de Denderkaaien. De onmiddellijke nabijheid van het stadspark maakt deze locatie nog unieker. Het woonproject, een eerste fase van een woonontwikkeling met diverse woonvormen omvat vijftig één-, twee- en drie slaapkamerappartementen in twee vrijstaande karaktervolle bouwvolumes, ondergronds verbonden door een gemeenschappelijke parkeergarage en fietsenstallingen.

Door een compacte vorm van bouwen kunnen grote delen van het perceel vrij gehouden worden voor gemeenschappelijke groenaanleg en regenwaterbuffering. Alle woonegelegenheden hebben zicht op de Dender en het overliggende natuurgebied, en worden ontsloten langs een wandelpad tussen de twee bouwvolumes.

De architecturale uitstraling van beide gebouwen is als één geheel, doch met goed zichtbare karaktervolle verschillen ontworpen. Baksteen komt het beste tot zijn recht in dit project waarbij het gebruik van gevelsteen een evidentie was qua duurzaamheid en integratie in de omgeving.

Het balkvormig gebouw op de achtergrond, valt op door de zacht naar binnen geplooiden gevels en de markante trapeziumvormige terrassen. De vooruitgeschoven woontoren moet het hebben van een strak verticaal gedirigeerde verfijnde baksteengevelarchitectuur met ruime half-inpandige hoekterrassen en een markante dakrand.

De architectuur van de twee gebouwen zijn sterk met elkaar verbonden: zachtgele baksteen en 'ton sur ton' gekleurd beton, bronskleurige borstweringen en dito aluminium buitenschrijnwerk.

Door doorgedreven detaillering worden de gewenst massief ogende baksteengevels verfijnd en krijgt elk deelgebouw een eigen identiteit. Het balkvormig volume is eenvoudig afgewerkt terwijl aan de vooruitgeschoven toren een extra dimensie wordt toegevoegd met de verfijning van verticale baksteenkolommen en fijne horizontale banden in gezuurd architectonisch beton.

www.krasarchitecten.be



Verbouwing en uitbreiding van een woning in Melle

OR ARCHITECTEN



Bij dit verbouwing- en uitbreidingsproject van een woning in Melle wordt gevelsteen gebruikt als contrasterend element. Aan de buitenkant drukt het baksteenmetselwerk een spanningsveld uit tussen hedendaagse architectuur en een ruw karakter. Bij de inrichting van de woonkamer en de keuken contrasteert de warmte van het metselwerk met het strakke minimalisme van het meubilair. Een bijkomend contrast ontstaat ook tussen de introverte voorgevel en de glazen achtergevel met schitterend uitzicht op de velden.

Aan het oorspronkelijk compacte volume heeft OR architecten nieuwe elementen geënt, waarbij steeds voor evenwicht en verhouding is gezorgd. De overkraging in de voorgevel geldt als een eyecatcher in het straatbeeld. Ook speelt een binnenpatio een belangrijke rol als het gaat om articulatie van de ruimtes en het binnenbrengen van licht in de leefruimte. Dankzij deze patio is de noord oriëntatie van de achtertuin geen handicap maar wel een troef voor het creëren van interessante doorzichten naar buiten toe.

Bij dit klassiek woonprogramma gaat de transformatie van het oorspronkelijke gebouw volledig buiten de gebaande paden. De bestaande muren werden behouden; een isolatielaag en een baksteengevel werden uitgevoerd ... net zoals een gewone spouwmuur. Het project krijgt een andere dimensie door dezelfde baksteen te gebruiken als binnenafwerking. Bij de inkompartij van de woning is de wanddikte van circa 50 cm wel voelbaar.

Bij de uitvoering van het metselwerk staat de rustieke uitstraling van de baksteen centraal, geaccentueerd door een kalkmortel en verder versterkt door een wildverband. Deze rustieke dimensie weerspiegelt de landelijke omgeving.

De interventie van de architecten wilde 'een mooi verhaal' vertellen en het gebouw laten beleven in zijn omgeving. Een succes gezien de vele positieve reacties.

<https://orarchitecten.be>



Sociale huurappartementen in Mortsel



bold architecten

Tijdens de fabricatie van deze gevelstenen zou niemand gedacht hebben dat ze op zo'n atypische manier zouden worden verwerkt, in een gradiënt van vier tinten, geïnspireerd op een pointillistische tekening.

Dit geheel van 51 appartementen bestemd voor sociale huurwoningen vormt de eerste fase van een masterplan voor de transformatie van deze wijk van Mortsel. De drie woonblokken zijn gebouwd rond een groene autoluwe binnentuin van waaruit een brede trap voor voetgangers en fietsers toegang geeft tot de parking. Deze ondergrondse parkeergarage is tevens bereikbaar vanuit de woonblokken.

De verschillende gebouwen vormen een duidelijk herkenbare cluster dankzij éénzelfde baksteenarchitectuur die uit twee sterke concepten is ontstaan. Allereerst liet bold architecten zich voor de vormgeving inspireren door de Japanse papiervouwkunst origami. 'Plooien' in de gevels verlichten de massiviteit en voegen een dynamisch effect toe in het straatbeeld. Vervolgens was de Jemenitische stad Shibam met gebouwen in rode klei waarvan de bovenste verdiepingen wit gekaleid zijn, de visuele inspiratiebron voor de architecten.

De uitvoeringsfase werd zorgvuldig voorbereid. Het was natuurlijk niet haalbaar om de kleur van elke individuele gevelsteen vast te leggen. Wel werden er zes specifieke mengsels met vaste verhoudingen van de vier

gekozen gevelstenen gemaakt. De mengsels werden op voorhand in de fabriek op paletten voorbereid. Op detailtekeningen van de gevels werd aan elk geveldeel een specifiek steenmengsel toegewezen. De metsers slaagden er op die manier in om de door de architecten beoogde gradiënt perfect uit te voeren.

De uitvoeringsmethodiek liet ook toe om "pseudo knikken" te maken: een trompe-l'oeil van een echte knik. Dit effect werd gecreëerd door in hetzelfde gevelvlak links en rechts van een verticale voeg andere steenmengsels te gebruiken.

Ook het comfort van de appartementen werd niet buiten beschouwing gelaten. De accommodaties met doorzontypologie hebben zicht op de collectieve binnentuin, sommige woningen hebben hun eigen terras.

In dit project zijn keramische gevelstenen het sleutelement om een boeiend verhaal te kunnen vertellen, maar ook een mooi voorbeeld van het gebruik van BIM-modellen en door fabrikanten ontwikkelde textuurgeneratoren, om de meest innovatieve creatieve ideeën te concretiseren.

www.bold-architecten.be



Woning in Heusden Zolder architectslab



Een villa bouwen in een verkaveling? A priori een type van opdracht die weinig interesse wekte bij Architectslab ... Toch gingen ze de uitdaging aan. Eerst voor de bouwheer, een aannemer schrijnwerker met wie het architectenbureau vaak heeft samengewerkt en die altijd zorgvuldig werk heeft afgeleverd. En bovendien ook om met de klassieke codes van bouwen in een verkaveling en de daaraan gelinkte restrictieve stedenbouwkundige regels te spelen en te herinterpreteren.

Het is vooral de strikte beperking van bouwen met 3 meter afstand tot het aangrenzende perceel die de architecten wilden uitdagen. Ze wilden ook afstappen van klassieke gabarits. Door de fragmentatie van de woning in drie afzonderlijke volumes, kon op deze twee uitgangspunten van het ontwerp worden ingespeeld. Enerzijds worden tussenruimtes, zoals de overdekte carport, de inkomhal en de patio, “ademruimtes” ten opzichte van aangrenzende woningen. Anderzijds kan de hoogte van elk van de blokken met zijn functie worden afgestemd.

Vanaf de ingang aan de zijkant is de sequentie van de ruimtes direct te begrijpen. Het hogere volume aan de straatzijde wordt ingericht met

de master suite op de begane grond en door een logeerkamer op de bovenverdieping. In het tussenblok bevinden zich de keuken en de woonkamer. Tenslotte is aan de achterkant van het terrein het laatste blok bestemd voor de tuin. Een overdekte passage zorgt voor de verbinding tussen de verschillende volumes en voor eenheid in het project.

Welke rol speelt baksteen in dit karaktervol gebouw? De vraag naar een ‘onderhoudsarm’ gebouw leidde onmiddellijk tot de keuze voor baksteen als gevelmateriaal. Door het gefragmenteerd volume kan men van binnenuit kijken naar eigen gevels van de woning. De gevel van de patio wordt getrokken van buiten naar binnen. Zo blijft baksteen permanent aanwezig.

De strakke lijnen van de woning gaan gepaard met soberheid in de materiaalkeuze en de architectonische details. Een elegante eyecatcher waarin baksteen zijn warmte, zijn karakter en zijn uitstraling meebrengt.

www.architectslab.com



Technische specificaties in een evoluerende “bouwomgeving”: baksteenstrippen

Om te kunnen voldoen aan de huidige en de toekomstige eisen in de bouwomgeving zijn er heel wat evoluties op gebied van bouwproducten en uitvoeringsmethoden.

Via het sectoraal charter “Less is more” bijvoorbeeld verbinden onze Belgische baksteenfabrikanten zich ertoe om via de smallere eco-formaten de weg naar “dematerialisatie” in te slaan. Nog een vorm van deze evolutie naar minder grondstoffen, minder energie en minder CO₂-uitstoot zijn de baksteenstrippen.

We stellen echter vast dat de technische specificaties deze evoluties soms niet met dezelfde snelheid volgen.

De “toepassing” van baksteenstrippen is vandaag de dag uiteenlopend:

- als bekleding op buiten- en binnenmuren en plafonds;
- als bekleding van buitenisolatiesystemen;
- als bekleding in geprefabriceerde muren en panelen;
- als elementen in mechanisch bevestigbare bekledingssystemen.

De toepassingsmogelijkheden en de plaatsing van de baksteenstrippen kwamen aanbod in ons [tijdschrift BMB167 van september 2019](#). Voor de technische kenmerken van de diverse buitengevelisolatiesystemen, waar baksteenstrippen worden toegepast als harde bekleding, werd vermeld dat de toepassingsgeschiktheid van het systeem kan geverifieerd en geattesteerd worden volgens de geldende specificaties met de gedefinieerde samenstellende onderdelen. Een eventuele vrijwillige Europese toepassingsgeschiktheidsverklaring kan hierbij een basis vormen voor de CE-markering van het “systeem” onder de CPR-Construction Products Regulation.

Sedert augustus 2021 is er de Technische Voorlichting nr. 279, opgesteld door Buildwise, waarin de systemen met harde bekledingen op buitenisolatie aan bod komen.

De Baksteenstrippen zelf worden op uiteenlopende wijzen geproduceerd:

- door het zagen van bakstenen die binnen het toepassingsgebied van de Europese geharmoniseerde productnorm NBN EN 771-1 “Specification for clay masonry units Part 1: Clay masonry units” vallen
- door het zagen van straatbakstenen die binnen het toepassingsgebied van de Europese geharmoniseerde productnorm NBN EN 1344 “Clay pavers - requirements and test methods” vallen
- door directe vormgeving als baksteenstrip
- door het klieven van een speciaal daartoe vervaardigde strengpersbaksteen

Voor de technische kenmerken van de baksteenstrippen verwezen we in [BMB 167](#) naar de Belgische productnorm NBN B 23-004: 2015 “Baksteenstrippen - Eigenschappen en prestatie-eisen”, waarvan er intussen een nieuwe versie ter beschikking is, namelijk de NBN B 23-004: 2021, die de versie van 2015 vervangt. (Hierin is o.a. een verwijzing naar de Belgische beproevingsnorm NBN B 23-101: 2020 “Steenstrippen uit gebakken klei voor wandbekleding - vorstdoelbaarheid” opgenomen).

Terwijl in België de eerste versie van de productnorm voor baksteenstrippen reeds in 2015 binnen de Belgische spiegelcommissie NBN/E125 “Metselwerk en metselwerkproducten” tot stand kwam, werd er door deze Belgische spiegelcommissie in 2020 een aanvraag ingediend bij CEN/TC 125 voor het opstellen van een Europese productnorm voor baksteenstrippen met als startpunt de Belgische productnorm.

Deze aanvraag was mede ingegeven door het feit dat er op de Europese markt wat verwarring was ontstaan over de wijze waarop de prestaties van kenmerken van harde bekledingen, moesten “bepaald” en “verklaard” worden.

Keramische tegels, die eveneens als harde bekledingen op isolatiesystemen worden toegepast, vallen onder de scope van de Europese geharmoniseerde productnorm NBN EN 14411 "Ceramic tiles - Definition, classification, characteristics, assessment and verification of constancy of performance and marking". Daardoor is de CPR van toepassing en dient er een prestatieverklaring (DOP Declaration of performance) opgesteld te worden en een CE-markering aangebracht te worden bij het aanbieden op de Europese markt terwijl de andere "harde bekledingen", zoals de baksteenstrippen, niet kunnen CE gemarkeerd worden louter en alleen omdat er (nog) geen Europese geharmoniseerde productnorm ter beschikking is en dus de CPR ook (nog) niet van toepassing is.

Laten we niet vergeten dat het opstellen van een DOP (prestatieverklaring) en het aanbrengen van een CE-markering op bouwproducten uiteindelijk louter als doel heeft om deze bouwproducten (conform met de CPR) te laten circuleren binnen de EU met dezelfde technische taal ...zonder "barriers to trade". Het is dus niet omdat er geen CE-markering staat op een baksteenstrip dat deze niet conform zou zijn, dit wil gewoon zeggen dat de CPR er nog niet op van toepassing is omdat er (nog) geen Europese geharmoniseerde productnorm is.

Sedert 2021 wordt er binnen de Europese normcommissie CEN/TC125/WG 10 gewerkt aan het opstellen van een Europese geharmoniseerde productnorm voor baksteenstrippen: "Specification for brick slips - Clay brick slips". Hierin worden de te verklaren kenmerken, alsmede de wijze waarop ze dienen bepaald te worden, omschreven. Deze norm is qua technische inhoud in een eindfase doch omwille van een aantal "omstandigheden" (de herziening van de CPR, CPR Acquis proces, ...) zal een publicatie als geharmoniseerde Europese productnorm spijtig genoeg nog even op zich laten wachten. In afwachting wordt de mogelijkheid tot publicatie van een niet-geharmoniseerde Europese productnorm bekeken.

Besluit

Het is belangrijk dat de relevante technische kenmerken van baksteenstrippen op dezelfde wijze kunnen "bepaald" en "verklaard" worden binnen de EU en dat een gebruiker over de correcte gegevens beschikt voor het beoogd gebruik.

Voor de baksteenstrippen, die gezaagd worden van bakstenen of van straatbakstenen, kan er door de producent verwezen worden naar de verklaarde kenmerken van deze bakstenen en straatbakstenen, waarvan ze afkomstig zijn:

- NBN EN 771-1: 2011 + A1:2015 "Specification for masonry units - Part 1: Clay masonry units"
- NBN EN 772-22: 2019 "Methods of test for masonry units - Part 22: Determination of freeze/thaw resistance of clay masonry units"
- prNBN EN 771-1:2011 + A1:2015 "Nationaal voorwoord" (definieert niet-tegenstrijdige nationale aanvullingen voor de toepassing in België van de Europese proefnorm NBN EN 772-22:2019 bij afwezigheid van een referentie naar deze proefmethode in de geharmoniseerde Europese productnorm NBN EN 771-1:2011+A1:2015 - aanvaard door de Nationale normcommissie NBN/E125 op 11-10-2023)
- NBN EN 1344: 2013/AC:2015 "Clay pavers - Requirements and test methods"

Voor wat betreft de baksteenstrippen, geproduceerd als strip, kan de producent in afwachting van de Europese productnorm, refereren naar bestaande technische specificaties op de plaats waar ze worden toegepast en hopen we dat er binnen een redelijke termijn een Europese geharmoniseerde productnorm ter beschikking zal zijn.

Omdat we actueel vaststellen dat er een toename is van baksteenstrippen op de Europese markt, ook van buiten de EU, hielden we eraan om de huidige stand van zaken omtrent de technische specificaties nog eens onder de aandacht te brengen.

Voor meer info: vanloock@baksteen.be

Belgische dakpan- en baksteenfabrikanten

Bakstenen voor gewoon metselwerk:

- V**: volle baksteen voor gewoon metselwerk
P: geperforeerde baksteen voor gewoon metselwerk
L: geperforeerde baksteen met lichte scherf

Bakstenen voor gevelmetselwerk

- S**: strengpersgevelsteen ('machinale' gevelsteen)
H: handvorm en vormbakperssteen
A: andere soorten (traditionele en 'rustieke' gevelstenen zoals veldovensteen, enz.)

Andere producten:

- W**: welfsels
D: dakpannen
O: straatklinkers
St: steenstrips

Voor details over het productiegamma van elke fabriek, kan men zich best rechtstreeks tot de bedrijven wenden.

Oost-Vlaanderen

- **Steenbakkerij HOVE**
Lindendreef 101
9400 Ninove
Tel. (054) 33 26 67
Fax (054) 32 82 38
www.steenbakkerijhove.be
info@steenbakkerijhove.be
(V-H-A)
- **Steenfabriek VANDE MOORTEL**
Scheledekant 5
9700 Oudenaarde
Tel. (055) 33 55 66
Fax (055) 33 55 70
www.vandemoortel.be
info@vandemoortel.be
(H-O-St)

West-Vlaanderen

- **Wienerberger - divisie KORTEMARK**
Hoogledestraat 92,
8610 Kortemark
Tel. (051) 57 57 00
Fax (051) 57 57 02
www.wienerberger.be
info@wienerberger.be
(V-P-L-S-H)
- **Wienerberger - divisie ZONNEBEKE**
Ieperstraat 186
8980 Zonnebeke
Tel. (051) 78 80 60
Fax (051) 77 10 38
www.wienerberger.be
info@wienerberger.be
(V-P-L-S)

- **DUMOULIN Bricks**
Moorseelsesteenweg 239
8800 Roeselare
Tel. (056) 50 98 71
Fax (056) 50 41 92
www.dumoulinbricks.be
info@dumoulinbricks.be
(V-P-S)

- **WIENERBERGER**
Kapel ter Bede 121
8500 Kortrijk
Tel. (056) 24 96 35
Fax (056) 51 92 75
www.wienerberger.be
info@wienerberger.be
(V-P-L-S-H-A-D-O-St)

Limburg

- **Joseph Bricks**
Leemkuilstraat 12
3630 Maasmechelen
www.josephbricks.com
hello@josephbricks.com
(H)
- **Steenfabrieken VANDERSANDEN**
Slakweidestraat 35
3630 Maasmechelen
Tel. (089) 30 50 42
www.vandersandengroup.be
info@vandersandengroup.be
(St)
- **Wienerberger - divisie LANAKEN**
2de Carabinierslaan 145
3620 Veldwezelt-Lanaken
Tel. (089) 71 51 38
Fax (089) 72 28 80
www.wienerberger.be
info@wienerberger.be
(H)
- **NELISSEN Steenfabrieken**
Kiezelweg 458-460
3620 Lanaken (Kesselt)
Tel. (012) 45 10 26
Fax (012) 45 53 89
www.nelissen.be
info@nelissen.be
(H-St)
- **Wienerberger - divisie MAASEIK**
Venlosesteenweg 70
3680 Maaseik
Tel. (089) 56 40 38
Fax (089) 56 81 83
www.wienerberger.be
info@wienerberger.be
(H-A)
- **Steenfabrieken VANDERSANDEN**
Riemstersteenweg 300
3740 Spouwen
Tel. (089) 51 01 40
Fax (089) 49 28 45
www.vandersandengroup.be
info@vandersandengroup.be
(H-O-St)

- **Steenfabrieken VANDERSANDEN**
Nijverheidslaan 11
3650 Lanklaar
Tel. (089) 79 02 50
Fax (089) 75 41 90
www.vandersandengroup.be
info@vandersandengroup.be
(H-O-St)

- **Steenbakkerijen VAN MEMBRUGGEN**
Dorpsstraat 17
3770 Riemst
Tel. (012) 23 30 28
www.steenbakkerijen-van-membruggen.be
info@steenbakkerijen-van-membruggen.be
(A)

Antwerpen

- **Wienerberger - divisie RUMST**
Nieuwstraat 44
2840 Rumst
Tel. (03) 880 15 20
Fax (03) 844 28 11
www.wienerberger.be
info@wienerberger.be
(P-L)
- **Swenden**
Nieuwstraat 2
2840 Rumst
Tel. (03) 844 22 22
Fax (03) 844 38 02
- **DESTA**
Heerle 11
2322 Minderhout (Hoogstraten)
Tel. (03) 315 70 99
Fax (03) 315 81 48
www.desta.be
mail@desta.be
(S-O-St)
- **Steenbakkerij FLOREN**
Vaartkant Rechts 4
2960 St.-Lenaarts
Tel. (03) 313 81 98
Fax (03) 313 71 56
www.floren.be
info@floren.be
(V-S-St)
- **Wienerberger - divisie NOVA**
Steenbakkersdam 36
2340 Beerse
Tel. (014) 61 10 99
Fax (014) 61 04 32
www.wienerberger.be
info@wienerberger.be
(P-L)

- **Wienerberger - divisie BEERSE**
Absheide 28
2340 Beerse
Tel. (014) 61 19 75
Fax (014) 61 22 33
www.wienerberger.be
info@wienerberger.be
(H-St)

- **Wienerberger - divisie QUIRIJNEN**
Sint Jobbaan 58
2390 Westmalle
Tel. (03) 311 51 12
Fax (03) 311 62 56
www.wienerberger.be
info@wienerberger.be
(V-P-L-S)

Henegouwen

- **Wienerberger - divisie PERUWELZ**
Rue de l'Europe, 11
7600 Péruwelz
Tel. (069) 77 97 10
Fax (069) 77 97 11
www.wienerberger.be
info@wienerberger.be
(H)
- **Wienerberger - divisie TOURNAI**
Grand route 1
7534 Barry
Tel. (069) 53 26 00
Fax (069) 53 26 09
www.wienerberger.be
info@wienerberger.be
(S-P-St)
- **Briqueterie de PLOEGSTEERT**
Touquetstraat 228
7782 Ploegsteert
Tel. (056) 56 56 56
Fax (056) 56 55 01
www.ploegsteert.com
info@ploegsteert.com
(P-L-W)

